

កិច្ចតែងការ	
មុខវិជ្ជា	សិក្សាសង្គម/ចិត្តចលនា
ប្រធានបទ	ចម្រៀង និងតន្ត្រី៖
ចំណងជើងមេរៀន	រឿងម៉ូនីមេខាឡា-និងរាំ
កម្រិត	ទាប ៣០ នាទី
គោលបំណង	ការលើកតម្កើងវប្បធម៌របស់ខ្លួនតាមរយៈការច្រៀង និងរាំបែបប្រពៃណី។
បំណិនសម្បទា	-ច្រៀងចម្រៀងនិងធ្វើកាយវិការតាមខ្លឹមសារបទចម្រៀង។ -ទះដៃបន្ទូរ ឬគោះសម្ភារៈនានាត្រូវតាមចង្វាក់នៃបទចម្រៀង។
ចរិយាសម្បទា	-ស្រឡាញ់ចូលចិត្តបទចម្រៀងច្រៀងនិងរាំយ៉ាងសប្បាយរីករាយ។
គ្រូបង្រៀន	រៀនពីរបៀបរាំ ជ្រើសរើសបទចម្រៀងសម្រាប់ចាក់រាំ។ ធ្វើពូថៅក្រដាស និងត្បូងក្រដាសឱ្យរួចរាល់សម្រាប់ក្មេងៗទាំងអស់គ្នាម្នាក់មួយៗ។
កុមារ	តាស្ថានភាពជាក់ស្តែងពេលលេង
រៀបចំ	-ទីកន្លែងធំល្មមទៅតាមចំនួនក្មេង។ -ឱ្យក្មេងៗឈរឃ្លាតឆ្ងាយពីគ្នាបន្តិចដើម្បីងាយស្រួលធ្វើកាយវិការឬរាំ កុំឱ្យប៉ះគ្នា។

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន	មាតិកា	សកម្មភាពសិស្ស
<ol style="list-style-type: none"> 1. និយាយអំពីរឿងរបស់ឥន្ទធនូដែលត្រូវការព្រះអាទិត្យនិងទឹកភ្លៀង។ 2. ប្រាប់ក្មេងៗថា នេះជារឿងម៉ូនីមេខាឡា គឺជារឿងបុរាណខ្មែរ ដែលនិយាយពីស្តេចភ្លៀង និងនិយាយពីរបាំខ្មែរ។ 3. ចាក់បទចម្រៀលតិចៗនៅពីក្រោយ ដូចជាអ្នកអានរឿងឱ្យពួកគេស្តាប់ចឹងដែរ។ 4. ពិភាក្សាគ្នាពីចំណុចសំខាន់ៗនៅក្នុងរឿងនេះ។ ប្រាប់ក្មេងៗពីចំណុចសំខាន់ៗទាំងនេះឬអាចនឹងបង្ហាញពីការរាំ។ 5. ចាប់គូរឱ្យក្មេងៗដោយគូរនិមួយៗមានក្មេងប្រុសម្នាក់ និងក្មេងស្រីម្នាក់ ។ 6. ចែកពូកៅក្រដាសឱ្យ ទៅក្មេងប្រុសៗ និងក្មេងស្រីៗ។ 7. ប្រាប់ពួកគេថាមិនត្រូវប៉ះគ្នាទេ ប៉ុន្តែត្រូវយកពូកៅក្រដាសវាយជាមួយក្មេងក្រដាសឱ្យខ្លាំងៗដើម្បីឱ្យវា 	<p>តំរូវការរាំ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. សំពះគ្រូ 2. ប្រមូលទឹកសន្សើម 3. សំពះគ្រូម្តងទៀត និងចាប់យកក្រដាសដែលជារត្តរាងៗខ្លួន 4. ក្មេងប្រុសសុំគ្រាប់ត្បូងពីក្មេងស្រី 5. ក្មេងស្រីត្រូវក្បាលរបស់ពួកគេ 6. ក្មេងប្រុសល្បាយមដេញយកត្បូងហ្នឹង 7. ក្មេងប្រុសគប់ពូកៅក្រដាសរបស់ខ្លួន 8. ក្មេងស្រី គប់ត្បូងត្រឡប់ទៅវិញ 9. ក្មេងប្រុសសម្តែងធ្វើជាខ្នាក់ 10. ក្មេងស្រីរាំឆ្ងាយពីក្មេងប្រុស 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ស្តាប់រឿងដោយយកចិត្តទុកដាក់បំផុត។ 2. នៅពេលដែលនិយាយគ្នាពីចំណុចសំខាន់ៗនៃរឿង សូមស្រមើលស្រមៃថាគួរតែរាំបែបណា។ 3. ដកយកវត្ថុដែលបានបង្កើត និងដាក់ពួកវានៅលើកម្រាល។ 4. និយាយជាមួយដៃគូអ្នកអំពីក្បាច់រាំមួយណាដែលត្រូវធ្វើ។ 5. អនុវត្តការរាំដោយចងចាំថា កុំប៉ះគ្នា ហើយត្រូវចាំថាវាមិនមែនជាការប្រកួតឡើយ។ 6. ផ្លាស់ទៅយឺតៗតាមបែបបុរាណ។ 7. បង្ហាញការរាំរបស់អ្នកនៅក្នុងថ្នាក់ប្រសិនបើពួកគេត្រូវការ។

<p>មានសម្លេងខ្លាំងៗ។ចាក់ប ទ ចម្រៀងលីៗ និងចូរឱ្យក្មេង ៗបង្កើតក្បាច់រាំតាមសាច់ រឿង។ នេះគឺជាគំរូនៃការ រាំ ប៉ុន្តែពួកគេអាចតែងមុខមា ត់ដោយខ្លួនឯងបាន។</p> <p>8. អនុញ្ញាតប្រសិនបើក្មេងៗច ង់បង្ហាញការរាំរបស់ពួកគេ នៅក្នុងថ្នាក់។</p>		
--	--	--