កិច្ចតែងការ	
មុខវិជ្ជា	សិក្សាសង្គម/វិទ្យាសាស្ត្រ
ប្រធានបទ	គំនូរ និងសកម្មភាពកសាង/ពិសោធន៍
ចំណងជើងមេរៀន	ល្បែងផាត់ពណ៌ជាមួយគ្រឿងទេស (ដកស្រង់ពីសៀវភៅរឿងតើនរណាចាអ្នកលាបពណ៌មេឃ)
កម្រិត	ទាប ៣០ នាទី
គោលបំណង	គូរ ផាត់ពណ៌ ដើម្បីបង្កើតរូបភាពផ្សេងៗ និងបង្ហាញពីអ្វីដែលគេបានបង្កើត។ ប្រាប់បានពីវប្បធម៌របស់ខ្លួន និងការគោរពព្រះសង្ឃ។
បំណិនសម្បទា	គូរ និងផាត់ពណ៌រូបគំនូរបានត្រឹមត្រូវ។
ចរិយាសម្បទា	ស្រឡាញ់ចូលចិត្ត អំណត់ ព្យាយាម ឆ្នៃប្រឌិត និងទទួលស្គាល់ស្នាដៃរបស់ខ្លួន។
គ្រូបង្រៀន	ពិសោធន៍ធ្វើការបិទពីម្សៅដោយប្រើល្មៀត និងគ្រឿងទេសផ្សេងៗ ហើយអ្នកនឹងទទួលបានពណ៌ដែលអ្នកចង់បាន។
កុមារ	ទៅតាមស្ថានភាពជាក់ស្តែង
រៀបចំ	ទឹកពណ៌ ក្រដាសស សំឡីត្បាល់ត្រចៀក ម្សៅពណ៌ស ទឹក គ្រឿងទេសផ្សេងៗ (ឧ.ម្សៅល្មៀត ប្រភេទផ្កា ឬបន្លែមួយចំនួនដែលអាចមានពណ៌ ដីក្រហម ផ្លែការី និងរបស់ដែលធម្មជាតិជាដើម) ចាន និងកូនស្លាបព្រាដែលអាចប្រើសម្រាប់លាយពណ៌។

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន	មាតិកា	សកម្មភាពសិស្ស
1. សួរក្មេងថាតើស្បង់ព្រះសង្ឃមានពណ៌អ្វីខ្លះ? 2. សួរពួកគេថា តើហេតុអ្វីបានជាព្រះសង្ឃឃ្លុំស្បង់ពណ៌ហ្នឹង? 3. ធ្វើទឹកពណ៌បន្តិចបន្តួចនៅពីមុខក្មេងៗទាំងអស់ ដូច្នេះពួកគេអាចមើលឃើញថាគ្រឿងទេសអាចចេញពណ៌បានដែរឬទេ។ 4. ឱ្យឈ្មោះគ្រឿងទេសដែលអ្នកចង់ប្រាប់ដល់ពួកគេ និងសួរពួកគេប្រសិនបើពួកគេអាចទាយថា តើពណ៌ណាដែលពួកគេអាចធ្វើបាន។ 5. ចែកក្រដាសស សំឡីត្បាល់ត្រចៀកនិងទឹកពណ៌ ទៅកាន់ក្មេងៗ។ 6. សួរឱ្យក្មេងបង្កើតរូបភាពជាមួយនឹងការលាបពណ៌ដោយប្រើសំឡីត្បាល់ត្រចៀក។	ស្បង់របស់ទ្រង់គឺមានពណ៌ស្លាទុំ ពីព្រោះព្រះសង្ឃឃ្លុំតាមពណ៌ធម្មជាតិ ដូចជារមៀត និងពណ៌ខ្លឹមខ្នុរ ដែលព្រះសង្ឃគ្រប់អង្គទ្រង់ងាយស្រួលក្នុងការស្វែងរកពណ៌ ។	1. ស្តាប់គ្រូ និងឆ្លើយសំណួររបស់គ្រូ។ 2. មើលដោយយកចិត្តទុកដាក់នៅពេលដែលគ្រូកំពុងធ្វើឬលាយទឹកពណ៌។ 3. ប្រើសំឡីត្បាល់ត្រចៀក ដើម្បីលាបឬផាត់ពណ៌លើក្រដាស។ 4. អ្នកគួរតែប្រាកដថា ត្រូវដាក់សំឡីទាំងអស់ហ្នឹងឱ្យត្រូវទៅនឹងកូនចានតាមពណ៌នីមួយៗ ដើម្បីជៀសវាងកុំឱ្យមានពណ៌លាយគ្នា។